

平成 21 年 12 月 9 日

上町台地マイルドHOPEゾーン事業 まちづくり提案事業助成 事業報告書

1 申請団体・グループ名

NPO法人大阪ワッソ文化交流協会

共同事業者名（あれば記入してください）

2 事業のテーマ・タイトル

四天王寺ワッソアカデミー

※応募時につけたテーマ・タイトルを記入してください。

3 事業の時期と実施内容等

時 期	実 施 内 容 等
4 月	四天王寺ワッソ参加者募集開始
9 月	四天王寺ワッソ演奏練習開始 ※上町台地のガイダンス
10 月	四天王寺ワッソ開催広報開始
11 月	1 日（日）四天王寺ワッソ雨天のため本祭中止。代替イベントとして大阪歴史博物館にて同日、「四天王寺ワッソアカデミー発表会」を開催

※実施した事業を月ごとに記入してください。

4 事業の効果・今後の展望

効 果	1) 四天王寺ワッソは雨天により中止となったが、本事業に参加して、四天王寺ワッソに出演する予定だった高校・大学生ら約300人は、大阪歴史博物館にて雨天中止代替イベントとして開催した「四天王寺ワッソアカデミー発表会」に出演した。観客は約700人 2) 「四天王寺ワッソアカデミー発表会」を通じて、学校以外での人的な交流を体験することができた。 3) 日頃の練習成果を父兄や先生に披露できる場を創造できた。 4) 日韓の芸能競演を行うことで親密な両国関係を確認できた。 5) 大阪の文化力向上に貢献できた。
今後の展望	・参加単位を学校や団体にまとめることで、練習や参加方法の効率化を図る。 ・参加経験校においては、課外活動としてではなく、学校のカリキュラムの一環として、継続的に取り入れてもらえるよう働き掛ける。 ・四天王寺ワッソアカデミー経験者を練習や企画面での講師として育成し、市民ボランティアによる運営を目指す。 ・四天王寺ワッソ終了後、アカデミー参加者の評価（表彰制度等）を行い、参加者の達成感を与える。 ・四天王寺ワッソアカデミーを継続させることは、未来を担う若者が上町台地の歴史や文化の伝承者として育成されていくという意義がある。

※「3 事業の時期と実施内容等」、「4 事業の効果・今後の展望」は、欄内に記入の上、これらを補足するようなパンフレット・チラシ・写真等があれば適宜添付してください。